

# 3. Peysage

Liszt  
S. 139, No. 3

Poco Adagio

*mp*  
*dolcissimo*  
*pp* sempre legato e placido  
una corda

8va  
un poco cresc.  
*mf* poco rallentando

pp  
cantando  
*mp*

poco a poco cresc.

*mf*

25 *mp*  
*dolce*  
*pp*

30 *8va*  
*rinforz. f*  
*poco a poco diminuendo e rallentando*

35 *smorz.*  
*pp dolcissimo*  
**Un poco piu animato il tempo**

39

43 *poco rallentando*  
*sotto voce e sempre dolcissimo*  
*legato*

48

*poco a poco più forte*  
*tre corde*

52

*f energico vibrante*  
*non leg.*

56

*subito pp dolce, sotto voce*  
*cresc.*  
*stringendo*

61

*più rinforz.*  
*8va*  
*ff*  
*con ped.*

66

*poco rit.*

Tempo ritenuto ed appassionato assai

71 *m.s.*  
*sempre f*

75

*ritenuto*

80 **Tempo I**  
*dolce, pastorale*  
*una corda*  
*mp*  
*pp*

86 *8va*  
*sempre più dolce e rallentando*  
*p legato*

92 *estinto*  
*ritardando*  
*pp*